

**Konings Kunst van Parijs tot de Veluwe
Dubbelexpositie Impressionisten
Arnold en Edzard Koning**

De impressionistische schilders Arnold (1860 – 1945) en Edzard Koning (1869 – 1954) waren in hun eigen tijd bekende en geliefde kunstenaars. Hun werken werden veelvuldig in binnen- en buitenland tentoongesteld. Edzard verwierf onder andere bekendheid als illustrator van *De kleine Johannes* (1898) en de *Verkade-albums* (1914-18). Arnold heeft, mede beïnvloed door zijn vriendschap met Vincent van Gogh, prachtige landschapsschilderijen nagelaten. Tot een overzichtstentoonstelling van beide broers is het evenwel nooit gekomen. Daar wordt van 11 oktober 2008 tot en met 14 februari 2009 verandering in gebracht. Veluws Museum Nairac te Barneveld en Stadsmuseum Harderwijk organiseren dan de dubbeltentoonstelling *Konings Kunst van Parijs tot de Veluwe: de Impressionisten Arnold en Edzard Koning*.

Dat deze tentoonstelling op de Veluwe plaatsvindt ligt voor de hand. Een belangrijk deel van hun leven hebben Arnold en Edzard Koning rond Harderwijk en Barneveld gewoond en gewerkt. De dubbelexpositie laat een groot aantal – ruim 150 – werken zien, met een grote diversiteit aan onderwerpen en technieken. Veel werken zijn nooit eerder te zien geweest, omdat deze afkomstig zijn uit particuliere collecties. De schilderijen en tekeningen zijn onder meer afkomstig van het Van Gogh Museum, het Gelders Archief, het Drents en het Groninger Museum.

'Konings Kunst'

Na het doorlopen van de kunstacademies in Amsterdam en Den Haag werden de geboren Groningers aangetrokken en beïnvloed door de nieuwe kunststromingen in het laatste kwart van de 19^{de} eeuw, met name het impressionisme. Arnold wordt wel omschreven als 'hartstochtelijk impressionist', zijn jongere broer Edzard als 'verdroomd impressionist'. Zoals alle impressionisten en volgers van de Haagse School waren zij onvervalste romantici die geloofden in een bezielde natuur. Hun werkend leven werd gekenmerkt door een 'vlucht naar voren': weg van de vooruitgang, de verstedelijking en industrialisatie en terug naar de natuur. Dat was ook te zien aan hun verhuizingen: via Parijs en Den Haag naar de stille Veluwe rond Ede en Nunspeet, om uiteindelijk in het Veluwse Voorthuizen tot rust te komen. Het gebied van het ruige Kootwijkerzand tot aan de Zuiderzee en historisch Harderwijk was hun grote inspiratiebron. Daarnaast doorkruisten zij, om hun impressies in beeld te brengen, Nederland van Friesland tot Zeeland.

'Van Parijs tot de Veluwe'

De dubbelexpositie laat een breed scala aan werken zien: sfeervolle stads- en dorpsgezichten, landschappen en riviergezichten, natuurstudies en portretten, grafiek, schetsboeken en aquarellen van de Verkade-albums.

Elizabeth Yates, kunsthistorica en kleindochter van Edzard Koning publiceert bij de dubbelexpositie het boek *Konings Kunst, van Parijs tot de Veluwe. De Impressionisten Arnold en Edzard Koning*. De uitgave plaatst de levens van beide schilders tegen de achtergrond van het dynamische tijdperk rond 1900.

Het Veluws Bureau voor Toerisme is promotioneel partner van de expositie Konings Kunst van Parijs tot de Veluwe.

Voor dit project is subsidie gegeven door: gemeente Barneveld, gemeente Harderwijk, Provincie Gelderland en Prins Bernhard Cultuurfonds.

Noot voor de redactie:

Bij publiciteit over de tentoonstelling kunnen de afbeeldingen vrij van rechten worden gebruikt. Mocht het beeldmateriaal niet voldoende zijn, dan kunnen wij u op aanvraag andere foto's in een hogere resolutie toesturen.

De website voor Koningskunst is www.koningskunst.com.

	Veluws Museum Nairac	Stadsmuseum Harderwijk
Adres	Langstraat 13 3771 BA Barneveld bereikbaar vanaf A30, afslag Barneveld	Donkerstraat 4 Postbus 61 3840 AB Harderwijk
Geopend	Dinsdag t/m vrijdag: 10.00 tot 17.00 uur Zaterdag: 11.00 tot 17.00 uur Zondag en maandag, goede vrijdag en feestdagen gesloten.	Maandag t/m vrijdag: 10:00 tot 17:00 uur Zaterdag: 11:00 tot 17:00 uur Zondag, goede vrijdag en feestdagen gesloten.
Informatie	Priscilla van Leeuwen, <i>conservator</i> tel. 0342-415666 e-mail: museumnairac@introweb.nl website: www.nairac.nl	Marjolein van Harmelen, <i>stafmedewerker Publiek en Presentatie</i> tel. 0341-414468/430855 e-mail: m.vanharmelen@stadsmuseum-harderwijk.nl website : www.stadsmuseum-harderwijk.nl
Rondleidingen, arrangementen	op afspraak.	op afspraak.