

nationale belangstelling voor Veluwse schilder-broers

Dubbeltentoonstelling Konings Kunst met maand verlengd

De dubbeltentoonstelling “Konings Kunst van Parijs tot de Veluwe” van de impressionistische schilders Arnold en Edzard Koning heeft sinds 11 oktober zoveel publiek getrokken, dat besloten is deze expositie met een maand te verlengen.

De tentoonstelling in Veluws Museum Nairac in Barneveld en het Stedsmuseum in Harderwijk van de tijdgenoten van Vincent van Gogh heeft sinds de opening circa tienduizend bezoekers getrokken. De verlenging van de tentoonstelling tot 14 maart biedt meer mensen de gelegenheid om de ruim 150 werken te komen bewonderen. De dubbeltentoonstelling is geopend van dinsdag t/m vrijdag van 10 tot 17 uur en zaterdag van 13-17 uur; Stedsmuseum Harderwijk ook op maandag van 10-17 uur. Bij bezoek van de tentoonstelling in Barneveld of Harderwijk is het expositiebezoek in de partnergemeente gratis. De entree bedraagt €2,50, resp. €2,-.

De grote belangstelling is voor het Veluws Bureau voor Toerisme aanleiding geweest om op de Vakantiebeurs – van 14 t/m 18 januari in Utrecht – de Veluwe-stand geheel in het teken te stellen van de schilders die zoveel Veluwse plekjes in impressionistische stijl wisten te vereeuwigen. De dubbeltentoonstelling draagt bij aan de toeristische uitstraling van de Veluwe als jaarrondbestemming, aldus het VBT. Rondom de journaals op Nederland 1, 2 en 3 wordt de komende maanden via TV-spots extra aandacht gevestigd op de exposities in Harderwijk en Barneveld.

Fietsen langs vereeuwigde ‘schilder’plekjes

Naar aanleiding van de dubbelexpositie zijn twee fietsroutes uitgezet in de omgeving van Barneveld en Harderwijk, die leiden langs locaties die door de broers Arnold en Edzard Koning zijn vastgelegd op schildersdoek. Horecagelegenheden langs de routes verzorgen speciale Koningskunst-lunches. De routes zijn verkrijgbaar in Veluws Museum Nairac in Barneveld, Stedsmuseum Harderwijk en bij de deelnemende restaurants.